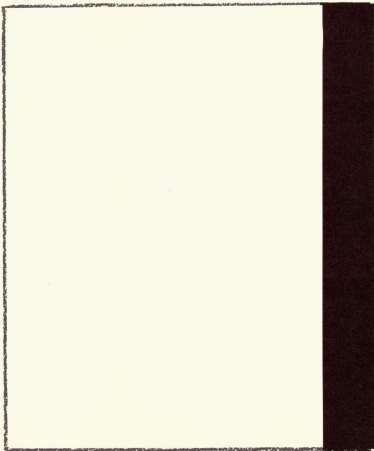


frank badur
 1944 in oranienburg bei berlin geboren
 1963-69 studium an der hfbk berlin
 1982 fellowship der hand-hollow-foundation
 east chatham/new york;
 arbeitsaufenthalt in den usa;
 stipendium des daad
 1984 kunstpreis tetrapak
 werkstipendium des kunstfonds, bonn
 mittheimer bürgerpreis für bildende kunst
 1985 berufung als professor an die hdk berlin

einzelausstellungen (auswahl)
 1978 galerie christel, stockholm
 galerie lanson, gävle
 1979 galerie schlegl, zürich
 galerie schoeller, düsseldorf
 galerie bosain, berlin
 1980 overbeck-gesellschaft, läbeck
 amos-anderson-museum, helsinki
 galerie christel, stockholm
 schloss Bellevue, kassel
 1981 galerie seestrasse, rapperswil
 galerie walser, münchen
 1982 galerie bosain, berlin
 galerie schlegl, zürich
 1983 kunsthalle, bremen
 galerie jesse, bielefeld
 galerie konstruktiv tendens, stockholm
 münchenhaus museum, goslars
 1984 galerij Jeanne Buytaert, antwerpen
 1985 galerie walser, münchen
 neuer berliner kunstverein, berlin
 galerie waltzinger, saarlouis
 galerie fern, malmö
 1986 galerie schlegl, zürich
 zürcherische galerie, villigen-schwemingen
 galerie schoeller, düsseldorf
 arnold & porter, washington d.c.
 galerie repress, paris
 1987 galerie Jeanne Buytaert, antwerpen
 galerie waltzinger, saarlouis
 1988 galerie hoffmann, friedberg



frank badur

malerei und zeichnungen
 und ein "wasser~werk" auf dem wehr

einladung zur eröffnung
 am samstag 26. mai 1988 ab 14 uhr
 am sonntag 29. mai 1988 ab 14 uhr
 ausstellung vom 28. mai bis 5. juli

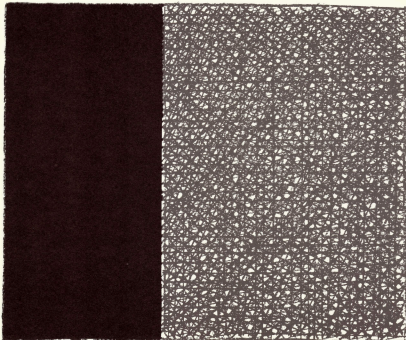
frank badur ist anwesend

die edition hoffmann verlegt ein objekt
 von badur in kleiner auflage.
 zur ausstellung gilt der subscriptionspreis.

voranschau 1988
 15. 6. - 20. 6. ART 19'88, basel, stand 212.227
 9. 7. - 27. 9. heijo hangen
 1.10. - nov. peter struycken

hoffmann

edition & galerie a. hoffmann
 dokumentation konstruktiver kunst
 d-6360 friedberg 5 (brunnenbrücken)
 görlbeheimer mühle (s-bahn 6) 06031/2443
 öffnungszeiten: di-do, sa-so 11-20 uhr



o. zinzib, 1988
 l. recheleth, 1988
 r. besh, 1987-88

