

LEON POLK SMITH

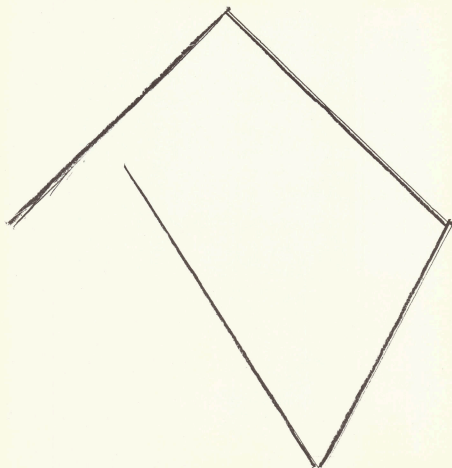
leon polk smith
 1906 geboren in chickasha, oklahoma
 1921-31 arbeit auf ölefeldern u. im straßenbau
 1931-34 lehrestudium in ada, oklahoma
 1934-39 lehrer und grundschulleiter in oklahoma
 1936-38 in den sommermonaten studium der
 kunsterziehung und psychologie am
 teachers college, columbia university,
 new york. abschluss master of arts.
 1939-42 professor university of georgia
 1942-44 state supervisor of art education im
 staate delaware
 1944-45 malelei-stipendium von s.r.guggenheim
 1949-87 professuren, gastdozenturen, stipendien
 an verschiedenen universitäten in usa
 leon polk smith lebt in new york

einzelausstellungen (auswahl)

1941 uptown gallery, new york
 1943 santa fe museum, santa fe
 1949 rose fried gallery, new york
 1961-63 stable gallery, new york
 1962 m.-williams-proctor institute, new york
 museo de bellas artes, caracas
 1964 galerie müller, stuttgart
 studiogalerie, frankfurt/m
 1965-67 69-70 galerie chalette, new york
 1968 rose art museum, brandeis univ., mass.
 san francisco museum of art, cal.
 fort worth art museum, texas
 1973-75-77 galerie denise reñb, new york
 susan caldwell inc., new york
 1980 anderson gallery, richmond, virginia
 1981 state university of new york
 1981-82-84-85 washburn galleries, new york
 1984 nationalgalerie berlin
 1986 di laurenti galerie, new york
 burnett müller galerie, los angeles, cal.
 1987 galerie hoffmann, freiburg

seit 1943 über 100 themenausstellungen

1949 "post mondrian painters"
 sidney janis gallery, new york
 1965 "responsive eye"
 museum of modern art, new york
 1977 "paris-new york" c. pompidou, paris
 1986 biennale venedig



arbeiten von 1947 - 1987

installation, arbeiten auf papier:
öl, collagen, zeichnungen

einladung zur eröffnungsfeier
 am samstag 30. mai 1987 ab 14 uhr
 am sonntag 31. mai 1987 ab 14 uhr
 ausstellung vom 30. mai - 1. september

leon polk smith ist anwesend.

am samstag 30.5. und sonntag 31.5.
 jeweils um 17 uhr zeigen wir eine diascchau
 über das lebenswerk von leon polk smith
 mit erläuterungen von dr. lucius grisebach,
 nationalgalerie berlin.

vorausschau 1987
 17.6. - 22.6. ART 18 basel, stand 212.227
 september 1987 - jan van runster, holland

hoffmann

edition & galerie a.hoffmann
 dokumentation konstruktiver kunst
 götzelheimer mühle (s-bahn 6) 06031/2443
 d - 6160 freiburg 2 (bruchenbrücken)
 öffnungszeiten: di-do + so 11-19 uhr

*I paint neither
 politics
 religion
 nor
 philosophy
 but you may find
 your own in my work
 I am particularly
 interested
 in creating spaces
 - that move
 in all directions
 and in
 many dimensions*

LPS

